

2º EAI

LEILA BOKEL . MARIA FERNANDA PETERS . DANILO CHAMAS
GABRIEL BICHO . HERCULES RODRIGUEZ . PEPI LEMES



ABERTURA: 23/02/2019 das 16h às 22h

VISITAÇÃO: 24/02/2019 das 11h as 20h

PONDER70

Travessa Ponder, 70, Paraíso, São Paulo SP

WWW.PONDER70.COM

Entrada Franca 

A EAI - Exposição de Artistas Independentes, surge como uma aposta da PONDER70 em novos modelos de diálogo entre artistas e público.

É uma Exposição Coletiva, que contribui para que jovens artistas sem representação de galerias tenham a oportunidade de circular suas produções e negociar seus trabalhos com autonomia, diretamente com o público convidado.

Para isso, selecionamos 6 artistas para participarem desta segunda edição, que acontece na PONDER70, dias 23 e 24 de Fevereiro de 2019.

—
ARTISTAS:

Leila Bokel

Nascida no Rio de Janeiro, graduada em Letras- Português / Inglês pela USU. Possui formação artística pela Escola de Artes visuais do Parque Lage. Participa de exposições desde 2006 no Brasil e no exterior, a artista é membro da Circle Foundation for The Arts.

Maria Fernanda Peters

Cursou o Instituto de Artes da UNESP em 2014, deixou a instituição para buscar outra formação. Desde então, atua como desenhista, escultora, animadora 2D e fotógrafa. Em seus trabalhos autorais, busca transmitir sentimentos e traduzir experiências através de uma arte realista e absurda.

Danilo Chamas

Artista plástico, formado pelas belas artes, produz há 10 anos trabalhos de arte que vão desde ilustração até direção de arte e a pesquisa em arte. Sua pesquisa vem na direção do campo da matéria, atualmente com trabalhos tridimensionais em polietileno e colagens. Participou de 2 edições da SP ARTE. Recém chegado, novamente, em São Paulo, veio do Piauí onde participou de duas exposições uma residência.

Gabriel Bicho

a[dor]a-dor,

Duma terra de castanha, bebedor de açaí e comedor de tapioca, banhado pelas águas do rio madeira, com sangue aurigrená, da margem, ser ribeiro, sobre um migrante sorriso ao pôr, do sol e, o porto, velho porto, doce porto velho, mas também de cá, do brasil, do todo, do nós, dos nós, atados nós.

Hercules Rodriguez

Artista plástico da cidade de São Paulo. Em seus trabalhos é evidente a influência do expressionismo através de pinceladas livres e contrastes de cores. O artista procura a cada trabalho expressar sua identidade buscando construir uma linguagem própria caminhando entre a arte moderna e a arte contemporânea.

Pepi Lemes

Pepi Lemes (1994), em seu breve percurso como professor e artista tem se aprofundado em uma pesquisa sobre o desenho - um interesse em aprender o desenho olhando para os "rabiscos" nas mesas de sala de aula, mensagens nas portas dos banheiros, palavras gravadas nas paredes... expressões que são lidas como depredações do espaço escolar e por isso proibidas e reprimidas.

—

ABERTURA - Sábado, 23/02/2019, das 16h as 22h
VISITAÇÃO aberta - Domingo, 24/02/2019, das 11h as 20h

PONDER70 é um espaço independente em uma casa conceito onde acontecem Exposições de Arte, eventos de Música e de Gastronomia. Promovemos iniciativas que transitam entre a arte e a cultura, para além das galerias e das instituições, como uma experiência de conexão entre o território e as pessoas.

ENTRADA GRATUITA
Classificação Livre



Gabriel bicho

Não, 2015

Fotografia impressão fine art

R\$ 800



Danilo Chamas

Vozes, 2018

Caneta sharkpack sobre papel foan
50 x 70 cm

R\$ 700



Danilo Chamas

Um ser dentro de mim, 2018

Caneta sharkpack sobre papel foan
50 x 70 cm

R\$ 700



Danilo Chamas

Vml, 2018

Polietileno
28 x 40 cm

R\$ 1.000



Danilo Chamas

Infinito 2018

Polietileno
60 x 60 cm

R\$ 1.500



Danilo Chamas

Queda 2018

Polietileno
20 x 30 cm

R\$ 600



Hercules Rodriguez

3x8, 2019

Acrilica sobre tela

R\$ 800



Hercules Rodriguez

Concepção, 2018

Acrilica sobre tela

R\$ 800



Hercules Rodriguez

Old Man

Acrilica sobre tela

R\$ 1.300



Hercules Rodriguez

SubFace, 2019

Acrilica sobre tela

R\$ 1500



Hercules Rodriguez

Nietzsche

Acrilica sobre papel

R\$ 350



Hercules Rodriguez

Sem Rosto, 2017

Acrilica sobre tela

R\$ 700



Hercules Rodriguez

The Fall

Acrilica sobre papel

R\$ 650



Maria Fernanda Peters

Desinformação, 2016

Escultura em gesso revestida com tiras de jornal

R\$ 7.000



Maria Fernanda Peters

Opressão, 2016

Escultura em gesso revestida com tiras de sketches

R\$ 7.000



Maria Fernanda Peters

Doutrinação, 2016

Escultura em gesso revestida com tiras de material didático

R\$ 7.000



Leila Bokel

Sem título, 2014

Tecido e acrílica

Obra da série premiada em Dubai e Bienal de Dortmund, Alemanha

R\$ 2.200



Leila Bokel

Sem título, 2015 / 2016

Tecido, acrílica e fios diversos

R\$ 2.200



Leila Bokel

Sem título, 2019

Técnica mista

R\$ 2.800



Pepi Lemes

Otário de Verão, 2019

Desenhos e tie dye sobre camisetas, bonés e papel; cadeira de praia, manta de borracha, luz pisca-pisca coqueiros tropical, arara, tecido e adesivos.



Camisetas otário clássica (sem tie dye), 2018

Acrílica e caneta bic sobre tecido. Tamanhos P, M, G

R\$ 100

Camisetas otário di verão (com tie dye), 2019

Acrílica, pigmento e caneta bic sobre tecido. Tamanhos P, M, G

R\$ 100



Moletons otário clássica (sem tie dye), 2018

Acrílica e caneta bic sobre tecido. Tamanhos P, M, G

R\$ 300

Moletons otário di verão (com tie dye), 2019

Acrílica, pigmento e caneta bic sobre tecido. Tamanhos P, M, G

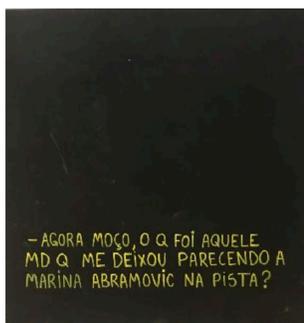
R\$ 300



Bonés otário, 2018

Acrílica sobre tecido

R\$ 60



Sem título, 2018

Tinta sobre placa de borracha

60x60x2cm

R\$ 500



Explosão III, 2018

Acrílica, aquarela, carvão, guache, grafite, lápis de cor e nanquim sobre papel

110 x 75 cm

R\$ 500



Banguela, 2018

Acrílica, aquarela, carvão, guache, grafite, lápis de cor e nanquim sobre papel

110 x 75 cm

R\$ 500